

RECRUTEMENT

L'Opéra national de Nancy-Lorraine recrute une comédienne et un comédien afin d'interpréter sur scène un rôle de confidente et un rôle de domestique/journaliste pour la production *Dialogues des Carmélites* de Francis Poulenc, mise en scène par Tiphaine Raffier et dirigée par Marc Leroy-Calatayud.



© Caroline Doutre

Profils recherchés – pré-sélection sur dossier puis sélection sur audition à Nancy le 02 octobre 2025 de 13h30 à 15h30 :

- Un homme de 18 à 25 ans au physique juvénile (rôle de domestique/journaliste), mesurant environ 180 cm
- Une femme d'environ 20 ans (rôle de confidente), mesurant environ 160 cm

Formation théâtrale et expérience de la scène impératives.

Nous recherchons des personnes avec des visages expressifs et une forte présence scénique.

Disponibilités :

Les candidate.s doivent être disponibles pour les périodes de production à Nancy selon les dates suivantes :

Répétitions du 06 janvier au 23 janvier 2026 inclus.

Représentations les 25, 27, 29 et 31 janvier 2026.

Rémunération :

Selon les minima conventionnels artiste dramatique, déclaration au service de répétition et cachet de représentation.

A titre indicatif, rémunération brute globale estimée à 2 020,60€ pour la période de production.

Les candidate.s doivent impérativement résider à Nancy ou en agglomération nancéienne.

Aucun autre frais ne sera pris en charge pour la période de production.

Envoi des candidatures :

Pour votre dossier de candidature, merci d'envoyer :

- CV (avec n° de téléphone et adresse mail)
- Photos format portrait et en pied
- Fiche de mesures à jour

Merci d'envoyer votre candidature à l'attention de Gwendoline Couvert, responsable de production, à l'adresse mail suivante : production@opera-nancy.fr avant le 25 septembre 2025.

Sans nouvelles de la part de l'Opéra national de Nancy-Lorraine avant le 02 octobre 2025, veuillez considérer que, malgré la qualité de votre candidature, vous n'avez pas été retenu.e pour cette production.